



BANDO DI SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEITÀ PER L'ASSUNZIONE A TEMPO DETERMINATO DI *ELETTRICISTI* AL LIVELLO 4° DELL'AREA TECNICO-AMMINISTRATIVA DEL CCNL PER IL PERSONALE DIPENDENTE DALLE FONDAZIONI LIRICO-SINFONICHE

La **Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi** di Trieste bandisce una selezione nell'ambito della Direzione Allestimenti per la formazione di una graduatoria di idoneità per l'assunzione di **Elettricisti**, con contratto a tempo determinato, inquadrati nel **livello 4°** dell'area *tecnico-amministrativa* del CCNL per il personale dipendente dalle Fondazioni Lirico-Sinfoniche pro tempore vigente.

La Fondazione formulerà le graduatorie di merito degli idonei all'**assunzione a tempo determinato** per esigenze temporanee della Fondazione medesima, sulla base dei punteggi conseguiti nelle prove, come meglio precisato all'art. 4.

ARTICOLO 1 - PROFILO

L'*Elettricista*, riportando gerarchicamente al Direttore degli Allestimenti Scenici e funzionalmente al Capo Reparto Elettricisti della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, si occuperà, in via esemplificativa e non esclusiva, dei seguenti ambiti:

- installare, collegare e smontare proiettori, fari, dimmer e altri dispositivi di illuminazione
- predisporre gli impianti elettrici necessari per scenografie e allestimenti
- collaborare con il *light designer* e il direttore di scena per realizzare il progetto illuminotecnico
- programmare ed eseguire le sequenze di illuminazione durante prove e spettacoli, quando previsto
- effettuare la manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti elettrici e delle apparecchiature di scena
- individuare e risolvere eventuali guasti elettrici
- verificare che tutte le attrezzature siano utilizzate nel rispetto delle norme di sicurezza.

Completano il profilo capacità di adattamento a contesti dinamici, proattività e spirito d'iniziativa; la risorsa dovrà infine dimostrare di saper lavorare in gruppo, relazionandosi adeguatamente ad interlocutori interni ed esterni, attivandosi per trovare soluzioni trasversali.

ARTICOLO 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione, i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- a) abbiano compiuto il 18° anno di età
- b) siano in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado; gli attestati conseguiti all'estero dovranno essere equipollenti ai corrispondenti titoli italiani o essere comunque stati validati dalle autorità competenti
- c) abbiano maturato una pregressa esperienza lavorativa con funzioni corrispondenti o strettamente assimilabili al profilo professionale ricercato, preferibilmente, nell'ambito del comparto delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche o in enti consimili
- d) siano cittadini italiani o di uno dei Paesi dell'Unione Europea o cittadini non appartenenti all'Unione Europea ma che siano regolarmente soggiornanti o legalmente residenti in Italia o in uno dei Paesi dell'Unione Europea, ovvero che siano in possesso di valido titolo per l'ingresso nel territorio dello Stato italiano
- e) siano in possesso di idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione per il ruolo professionale cui si riferisce il presente bando, che la Fondazione si riserva di verificare ai sensi delle norme di legge vigenti.

I requisiti indicati al presente articolo devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione al presente avviso.

Si precisa che anche i periodi di tirocinio presso Fondazioni Lirico-Sinfoniche, Teatri di Tradizione e RAI, saranno annoverati nel conteggio della pregressa esperienza.

ARTICOLO 3 - DOMANDA DI AMMISSIONE E TERMINI DI PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione, redatta utilizzando l'apposito modulo disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2026/> (*allegato A*), dovrà essere compilata in lingua italiana, sottoscritta ed inviata a mezzo posta elettronica, *esclusivamente in formato PDF*, al seguente indirizzo: **Personale@teatroverdi-trieste.com** entro e non oltre **lunedì 31 agosto 2026**.

Nell'oggetto della mail dovrà essere indicata la seguente dicitura: "*Procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo determinato nel ruolo di ELETTRICISTA*", cui allegare tutta la documentazione sotto precisata.

I partecipanti dovranno dichiarare, inoltre, di accettare senza riserva alcuna i termini e le condizioni previsti dall'avviso di selezione ed autorizzare la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste ad utilizzare i dati indicati nella domanda di partecipazione alla selezione al fine dell'esperimento della selezione e per gli usi previsti dalle vigenti disposizioni che disciplinano il rapporto di lavoro ai sensi del GDPR 679/2016.

Non si terrà conto delle domande pervenute oltre i termini sopra indicati o inoltrate con modalità differenti da quella prevista nella presente procedura; a tal fine si precisa che farà fede la data della ricevuta di accettazione e di avvenuta consegna del messaggio rilasciate dal gestore di posta elettronica.

La/Il candidata/o, sotto la propria responsabilità, dovrà indicare nella domanda di ammissione alla prova (*allegato A*):

- cognome, nome, luogo e data di nascita (*allegare copia di un documento di identità in corso di validità e/o permesso di soggiorno*)
- codice fiscale
- luogo di residenza e domicilio (*se diverso dalla residenza*)
- indirizzo di posta elettronica/PEC e recapiti telefonici
- di aver compiuto il 18° anno di età;
- di essere in possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado, oppure titolo equipollente
- di aver maturato una pregressa esperienza lavorativa con funzioni corrispondenti o strettamente assimilabili al profilo professionale ricercato, preferibilmente, nell'ambito del comparto delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche o in enti consimili
- di essere cittadini italiani o di uno dei Paesi dell'Unione Europea o cittadini non appartenenti all'Unione Europea ma che siano regolarmente soggiornanti o legalmente residenti in Italia o in uno dei Paesi dell'Unione Europea, ovvero che siano in possesso di valido titolo per l'ingresso nel territorio dello Stato italiano
- di essere in possesso di idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione per il ruolo professionale cui si riferisce il presente bando, che la Fondazione si riserva di verificare ai sensi delle norme di legge vigenti.

Alla domanda, debitamente autografata, pena nullità della stessa, dovranno essere allegati:

- copia del documento d'identità in corso di validità
- curriculum vitae
- copia del diploma attestante il titolo di studio o dichiarazione sostitutiva ai sensi e per effetto dell'art. 46 - D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445
- informativa privacy datata e firmata (*allegato B*)

La mancanza anche di una sola delle dichiarazioni richieste comporterà la non ammissione alla selezione.

La Fondazione è comunque esentata da qualsiasi responsabilità in caso di irreperibilità della/del candidata/o al recapito indicato nella domanda di ammissione, o in caso di dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione dello stesso, o per eventuali disguidi postali o telegrafici.

L'assenza agli esami sarà, in ogni caso, considerata come rinuncia alla selezione.

La domanda di ammissione alla selezione implica l'impegno, da parte della/del candidata/o, di accettare incondizionatamente il giudizio insindacabile della Commissione giudicatrice, le norme del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i dipendenti da Fondazioni lirico-sinfoniche, del regolamento interno e del Contratto Integrativo Aziendale.

Il presente bando vale come convocazione per la selezione, pertanto la Fondazione non invierà ai candidati conferma dell'avvenuto ricevimento della domanda di ammissione.

ARTICOLO 4 – PROVE DI ESAME

I candidati ammessi dovranno presentarsi, muniti di un valido documento di riconoscimento, alle prove che si svolgeranno presso la sede della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

Tutte le comunicazioni relative ad ammissione alle prove d'esame, svolgimento e superamento delle stesse, verranno notificate ai candidati attraverso l'affissione, presso la sede della Fondazione, nonché mediante la pubblicazione sul sito internet della Fondazione, all'indirizzo web <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2026/>.

L'affissione presso la sede della Fondazione e la pubblicazione sul sito internet avranno, ad ogni effetto, valore di notifica ed avviso di convocazione dei candidati.

I nominativi dei partecipanti che non compariranno in suddetta lista saranno da ritenersi automaticamente esclusi dalla selezione e non verrà data ulteriore comunicazione.

La Fondazione è comunque esentata da qualsiasi responsabilità in caso di irreperibilità della/del candidata/o al recapito indicato nella domanda di ammissione o qualora le informazioni presentate in sede di domanda risultassero inesatte, ovvero per eventuali disguidi postali.

Non sarà inviata ai candidati convocazione individuale di ammissione alla selezione; i candidati dovranno pertanto presentarsi direttamente presso la sede della Fondazione nel giorno e nell'orario sottoindicati.

Per i partecipanti non appartenenti all'Unione Europea è richiesta l'esibizione di documentazione idonea a dimostrare il regolare soggiorno, ovvero la legale residenza, ovvero il regolare ingresso in Italia.

I candidati che non si presenteranno nel giorno ed orario stabiliti, verranno automaticamente esclusi dalla selezione; l'assenza alle prove d'esame equivarrà, in ogni caso, a rinuncia alla selezione.

I candidati saranno avviati a prove selettive, comprendenti la valutazione dei curriculum e degli ulteriori titoli preferenziali, che si articoleranno in test pratici e colloqui attitudinali su materie attinenti al profilo professionale per il quale viene avviata la presente procedura.

Di seguito, vengono brevemente descritte le prove di esame:

1) PROVA PRATICA/ORALE consistente in una prova pratica (*simulazione di attività di allestimento luci in palcoscenico*) e in un colloquio tecnico-attitudinale, attinente alle seguenti materie:

- Illuminotecnica teatrale;
- elettrotecnica di base;
- sistema DMX
- conoscenza del CCNL per il personale dipendente dalle Fondazioni Lirico-Sinfoniche e dell'accordo integrativo Aziendale, con particolare riferimento all'area tecnica
- assetto ordinamentale e Statuto della Fondazione
- adattabilità al ruolo
- motivazione al ruolo all'interno delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche
- capacità di gestire situazioni imprevedibili e di stress.

La prova si intende superata con un punteggio pari o superiore a **7/10**.

Le prove d'esame sono pubbliche e si svolgeranno presso la sede della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste **lunedì 07 settembre 2026 – ore 14.30**.

ARTICOLO 6 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

I componenti la Commissione giudicatrice saranno nominati dal Sovrintendente della Fondazione secondo le modalità stabilite dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per il personale dipendente dalle Fondazioni Lirico- Sinfoniche e dal Regolamento per le procedure di selezione e di assunzione del personale della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

ARTICOLO 7 - GRADUATORIE DI MERITO - NOMINA DEI VINCITORI

Al termine delle prove d'esame la Commissione esaminatrice stabilirà una graduatoria di merito dei candidati idonei che avranno conseguito il punteggio complessivo minimo; per il conseguimento dell'idoneità è richiesta una votazione non inferiore a 7/10.

In caso di parità di punteggio ottenuto, costituirà titolo di preferenza la maggiore anzianità maturata presso Fondazioni Lirico-Sinfoniche o enti consimili, in profilo professionale equivalente alla posizione di cui alla presente procedura selettiva.

In caso di ulteriore parità di punteggio ottenuto, il voto del Presidente della Commissione varrà doppio.

Il giudizio della Commissione d'esame è insindacabile.

La graduatoria di merito è soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione e verrà notificata ai candidati attraverso l'affissione, presso la sede della Fondazione, nonché mediante la pubblicazione sul sito internet della Fondazione, all'indirizzo web <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2026/>; avrà validità di 24 (*ventiquattro*) mesi dalla data della sua convalida.

Si precisa che, nel caso di chiamate a tempo determinato, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. 81/2015, come modificato dal D. Lgs. 59/2019, la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste non potrà stipulare con il medesimo soggetto contratti di lavoro subordinati a tempo determinato per lo svolgimento di mansioni di pari livello e categoria legale, per una durata complessiva superiore a 36 (*trentasei*) mesi a decorrere dal 01 luglio 2019, anche non continuativi, anche all'esito di successive proroghe o rinnovi, fatte salve le diverse disposizioni dei contratti collettivi.

ARTICOLO 8 – ASSUNZIONE E TRATTAMENTO ECONOMICO

La Commissione Giudicatrice, espletate le prove della presente procedura, formerà la graduatoria di merito degli idonei all'eventuale assunzione a tempo determinato, la cui approvazione è sottoposta al giudizio insindacabile del Sovrintendente della Fondazione.

L'eventuale assunzione dei candidati idonei alla selezione, previo accertamento dei requisiti richiesti nel bando, sarà disposta con atto del Sovrintendente in osservanza delle norme di legge vigenti e compatibilmente con le esigenze dell'organizzazione con contratto full time a tempo determinato, inquadrato nel livello 4° dell'area tecnico-amministrativa, ai sensi del CCNL per il personale dipendente dalle Fondazioni Lirico-Sinfoniche.

Gli eventuali candidati che saranno risultati idonei alla selezione e chiamati in ordine di graduatoria dovranno prendere servizio alla data indicata dalla Fondazione.

Ai fini della formalizzazione del contratto di lavoro, gli eventuali candidati vincitori della selezione che dovessero cittadini extracomunitario dovranno produrre permesso di soggiorno che permetta lo svolgimento di lavoro dipendente a tempo determinato. In caso di mancata presentazione di tale documento, l'assunzione non potrà avere luogo.

Saranno dichiarate nulle le prove d'esame sostenute da quei candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.

All'atto dell'assunzione la Fondazione si riserva di comunicare quali saranno i documenti che il candidato risultato idoneo dovrà presentare in originale o in copia autentica.

Il rapporto di lavoro sarà regolato dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, dagli accordi integrativi aziendali e dai regolamenti aziendali pro tempore vigenti.

ARTICOLO 9 - DISPOSIZIONI FINALI

Il presente bando di procedura selettiva garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro ai sensi del D. Lgs. 11 Aprile 2006, n. 198.

Ai partecipanti alla procedura selettiva non compete alcuna indennità o rimborso per spese di viaggio e soggiorno.

La Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di modificare, sospendere o revocare il presente bando, nonché di prorogare i termini della scadenza o di riaprirli quando siano già chiusi senza che per i concorrenti insorga alcuna pretesa o diritto.

La Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste si riserva altresì la facoltà di prorogare i termini di scadenza della graduatoria finale.

Eventuali comunicazioni relative alla selezione e al suo esito verranno pubblicate esclusivamente attraverso il sito presente al seguente indirizzo: <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2026/>.

Tutte le domande di assunzione presentate in precedenza sono ritenute nulle ai fini della presente selezione.

Per quanto non previsto dal presente avviso valgono le disposizioni normative e contrattuali pro tempore vigenti in materia.

IL SOVRINTENDENTE

Prof. Giuliano Polo