



## **RICHIESTE DI CHIARIMENTO DD. 04.06.2025**

### **PROCEDURA NEGOZIATA SENZA BANDO, AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETTERA E), DEL D.LGS. 31 MARZO 2023 N. 36 E S.M.I. PER L'AFFIDAMENTO DI UN CONTRATTO AVENTE AD OGGETTO IL SERVIZIO DI PROGETTAZIONE GRAFICA E COMUNICAZIONE VISIVA DELLA PROGRAMMAZIONE ARTISTICA E DELLE ATTIVITÀ ISTITUZIONALI ORGANIZZATE DALLA FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI DI TRIESTE**

Con riferimento alla Lettera d'invito, pubblicata in data 22 maggio 2025 per il tramite della Piattaforma telematica eAppaltiFVG, e relativa alla procedura di affidamento identificata in intestazione, la Stazione Appaltante rende noto di aver ricevuto, in data 04 giugno 2025, le seguenti richieste di chiarimento:

1. *"Sono disponibili linee guida pre-esistenti per la impostazione grafica della proposta tecnica?"*;
2. *"In riferimento al punto "16.5. Portfolio", si possono esplicitare gli importi dei progetti presentati come referenza?"*;
3. *"È consentito allegare ulteriori progetti di riferimento come referenza, oltre ai due previsti per la valutazione?"*;
4. *"Al punto 16.6. si richiedono come giustificativi per "[Eventuali] Attestazioni (...) con istituzioni culturali", contratti stipulati. Si possono intendere anche preventivi e relative fatture di progettualità realizzate?"*;
5. *"In riferimento a Banner e video di comunicazione per ledwall si tratta di file statici o animazioni elaborate da immagini fornite? In [questo] ultimo caso quale la durata richiesta?"*;
6. *"Per le opere in un atto non è previsto il programma generale?"*;
7. *"Si prevede l'impostazione di manifesto, flyer, banner per web, social card, redazionale/i per giornali?"*;
8. *"Si chiede conferma se per sola la Stagione Lirica e di Balletto, oltre al programma di sala generale di 48 pagine siano richiesti 1 programma di sala per ciascun titolo calendarizzato ovvero 10 programmi di 124 pagine [ciascuno] quanti sono i titoli previsti (9+1)".*

La Stazione Appaltante ha provveduto a riscontrare le predette richieste di chiarimento come di seguito riportato:

1. *"In relazione alla richiesta inerente all'esistenza di linee guida per l'impostazione grafica dell'offerta tecnica, si specifica che non sono previste linee guida ulteriori a quelle contenute nella documentazione di cui all'Allegato 7, da considerarsi vincolante esclusivamente con riferimento al Progetto artistico elaborato dal concorrente"*;
2. *"In relazione alla richiesta inerente alla possibilità di esplicitare gli importi dei progetti presentati come referenza, si specifica che tale possibilità è da considerarsi esclusa, in considerazione di quanto previsto al sotto-paragrafo 18.2. della Lettera d'invito, che limita la valutazione dei progetti grafici pregressi al solo elemento qualitativo"*;
3. *"In relazione alla richiesta inerente alla possibilità di allegare ulteriori progetti di riferimento come referenza, si specifica che tale possibilità è da considerarsi esclusa"*;
4. *"In relazione alla richiesta inerente alla possibilità di equiparare l'allegazione di preventivi e fatture alla trasmissione dei contratti attestanti l'esperienza accumulata dal concorrente con ulteriori istituzioni culturali, si specifica che tale possibilità è da considerarsi esclusa"*;
5. *"In relazione alla richiesta inerente ai video di comunicazione per ledwall e alla durata degli stessi, si specifica che i menzionati montaggi potranno avere a oggetto, sulla base delle richieste discrezionali di volta in volta formulate dalla Stazione Appaltante, tanto la composizione di immagini statiche quanto la realizzazione di animazioni originali da parte*



*dell'Appaltatore, e che la durata indicativa degli stessi montaggi sarà compresa fra i 30 secondi e i 4 minuti";*

6. *"In relazione alla richiesta inerente all'eventuale previsione di un programma generale di sala per le opere in un atto, si specifica che l'elaborazione di un simile contenuto è da considerarsi prestazione esclusa dal Capitolato d'Appalto";*
7. *"In relazione alla richiesta inerente all'eventuale previsione dell'impostazione di manifesto, flyer, banner per web, social card e redazionali per i giornali, si specifica che le prestazioni elencate sono da considerarsi incluse nel Capitolato d'Appalto";*
8. *"In relazione alla richiesta di conferma inerente alla previsione dei programmi di sala da elaborare per la Stagione Lirica e di Balletto, si conferma che il servizio prevede la realizzazione di un programma generale e di ulteriori programmi di sala, per ciascun titolo calendarizzato nell'ambito della predetta Stagione".*

---

Il RUP

**Dott.ssa Cristiana Ciarrocchi**