

PROCEDURA SELETTIVA RISERVATA AL PERSONALE TECNICO PER EVENTUALE ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO NEL RUOLO DI OPERAIO DA ASSEGNARE AL PROFILO PROFESSIONALE DI "ELETTRICISTA" – LIVELLO 4° DELL'AREA TECNICO-AMMINISTRATIVA (1 POSTO) DEL CCNL PER I DIPENDENTI DELLE FONDAZIONI LIRICO-SINFONICHE

(Art. 22, comma 2-octies, D. lgs. n. 367/1996 e ss.mm.ii)

La Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste indice, ai sensi e per effetti dell'articolo 22, comma 2-octies, del D. Lgs. 29 giugno 1996, n. 367 e ss.mm.ii., una procedura selettiva per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato (1 posto), riservata al personale tecnico che, alla data di pubblicazione del presente bando, presti servizio o lo abbia prestato fino ad un anno prima della data di entrata in vigore della disposizione sopra richiamata, presso la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi, sulla base di contratti di lavoro a tempo determinato per un tempo complessivo non inferiore a 18 (diciotto) mesi, anche non continuativi, negli otto anni precedenti.

La presente procedura si riferisce al seguente ruolo: **elettricista (1 posto)** con inquadramento nel **4° livello dell'area tecnico-amministrativa** afferente al Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i dipendenti delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche pro tempore vigente ed applicato al personale dipendente della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

ARTICOLO 1 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono partecipare alla selezione i candidati che:

- a) prestino servizio, o lo abbiano prestato fino ad un anno prima della entrata in vigore del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 (30 giugno 2019), presso la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, sulla base di contratti di lavoro a tempo determinato, per un tempo complessivo non inferiore a 18 (diciotto) mesi, anche non continuativi, negli otto anni precedenti.

Ai sensi e per effetti dell'articolo 22, comma 2-octies, del D. Lgs. 29 giugno 1996, n. 367, suddetto requisito deve essere posseduto dai candidati alla data di pubblicazione del presente bando;

- b) abbiano compiuto il 18° anno d'età;
- c) siano in possesso di un diploma di secondo grado, ovvero abbiano ricoperto incarichi o svolto esperienze lavorative con funzioni corrispondenti o strettamente assimilabili al profilo professionale ricercato nell'ambito del comparto delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche o in enti consimili per un periodo non inferiore ai 18 mesi (*gli attestati conseguiti all'estero dovranno essere equipollenti ai corrispondenti titoli italiani o essere comunque stati validati dalle autorità competenti*);
- d) siano cittadini italiani o di uno dei Paesi dell'Unione Europea o cittadini non appartenenti all'Unione Europea ma che siano regolarmente soggiornanti o legalmente residenti in Italia o in uno dei Paesi dell'Unione Europea, ovvero che siano in possesso di valido titolo per l'ingresso nel territorio dello Stato italiano;
- e) siano in possesso di idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione per il ruolo professionale cui si riferisce il presente bando, che la Fondazione si riserva di verificare ai sensi delle norme di legge vigenti.

I requisiti di cui ai punti b), c), d) ed e) devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione al presente bando.

ARTICOLO 3 - DOMANDA DI AMMISSIONE E TERMINI DI PRESENTAZIONE

La domanda di ammissione, redatta utilizzando l'apposito modulo disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2024/> (*allegato A*), dovrà essere compilata in lingua italiana, sottoscritta ed inviata, esclusivamente in formato PDF, a mezzo posta elettronica, Personale@teatroverdi-trieste.com entro e non oltre domenica 08 settembre 2024.

Nell'oggetto della mail dovrà essere indicata la seguente dicitura: *"Domanda di ammissione procedura selettiva riservata per il ruolo di ELETTRICISTA – livello 4° dell'area tecnico-amministrativa"*, cui allegare tutta la documentazione sotto precisata.

I partecipanti dovranno dichiarare, inoltre, di accettare senza riserva alcuna i termini e le condizioni previsti dall'avviso di selezione ed autorizzare la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste ad utilizzare i dati indicati nella domanda di partecipazione alla selezione al fine dell'esperimento della selezione e per gli usi previsti dalle vigenti disposizioni che disciplinano il rapporto di lavoro ai sensi del GDPR 679/2016.

Non si terrà conto delle domande pervenute oltre i termini sopra indicati o inoltrate con modalità differenti da quella prevista nella presente procedura; a tal fine si precisa che farà fede la data della ricevuta di accettazione e di avvenuta consegna del messaggio rilasciate dal gestore di posta elettronica.

La/Il candidata/o, sotto la propria responsabilità, dovrà indicare nella domanda di ammissione alla prova (*allegato A*):

- cognome, nome, luogo e data di nascita (*allegare copia di un documento di identità in corso di validità e/o permesso di soggiorno*);
- codice fiscale;
- luogo di residenza e domicilio (*se diverso dalla residenza*);
- indirizzo di posta elettronica/PEC e recapiti telefonici;
- di prestare servizio, o averlo prestato fino ad un anno prima della entrata in vigore del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 (30 giugno 2019), presso la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, sulla base di contratti di lavoro a tempo determinato, per un tempo complessivo non inferiore a 18 (*diciotto*) mesi, anche non continuativi, negli otto anni precedenti (*tale requisito deve essere posseduto alla data di pubblicazione del presente bando*);
- di aver compiuto il 18° anno di età;
- di essere in possesso di un diploma di secondo grado, ovvero di aver ricoperto incarichi o svolto esperienze lavorative con funzioni corrispondenti o strettamente assimilabili al profilo professionale ricercato nell'ambito del comparto delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche o in enti consimili per un periodo non inferiore ai 18 mesi (*gli attestati conseguiti all'estero dovranno essere equipollenti ai corrispondenti titoli italiani o essere comunque stati validati dalle autorità competenti*);
- di essere cittadina/o italiana/o o di uno dei Paesi dell'Unione Europea o cittadina/o non appartenenti all'Unione Europea ma di essere regolarmente soggiornante o legalmente residente in Italia o in uno dei Paesi dell'Unione Europea, ovvero di essere in possesso di valido titolo per l'ingresso nel territorio dello Stato italiano;
- di essere in possesso di idoneità psico-fisica allo svolgimento della mansione per il ruolo professionale cui si riferisce il presente bando, che la Fondazione si riserva di verificare ai sensi delle norme di legge vigenti.

Alla domanda, debitamente autografata, pena nullità della stessa, dovranno essere allegati:

- copia del documento d'identità in corso di validità
- curriculum vitae
- informativa privacy datata e firmata (*allegato B*).

La mancanza anche di una sola delle dichiarazioni richieste comporterà la non ammissione alla selezione.

La Fondazione è comunque esentata da qualsiasi responsabilità in caso di irreperibilità della/del candidata/o al recapito indicato nella domanda di ammissione, o in caso di dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione dello stesso, o per eventuali disguidi postali o telegrafici.

L'assenza agli esami sarà, in ogni caso, considerata come rinuncia alla selezione.

La domanda di ammissione alla selezione implica l'impegno, da parte della/del candidata/o, di accettare incondizionatamente il giudizio insindacabile della Commissione giudicatrice, le norme del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i dipendenti da Fondazioni lirico-sinfoniche, del regolamento interno e del Contratto Integrativo Aziendale.

ARTICOLO 3 - PROVA D'ESAME

I candidati ammessi dovranno presentarsi, muniti di un valido documento di riconoscimento, alle prove che si svolgeranno presso la sede della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

L'ammissione alle prove d'esame verrà notificata ai candidati attraverso l'affissione, presso la sede della Fondazione, del calendario degli esami di tutte le prove (eliminatorie e finali), nonché mediante la pubblicazione sul sito internet della Fondazione, all'indirizzo web <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2024/>.

L'affissione presso la sede della Fondazione e la pubblicazione sul sito internet avranno, ad ogni effetto, valore di notifica ed avviso di convocazione dei candidati.

I nominativi dei partecipanti che non compariranno in suddetta lista saranno da ritenersi automaticamente esclusi dalla selezione e non verrà data ulteriore comunicazione.

Non sarà inviata ai candidati convocazione individuale di ammissione alla selezione; i candidati dovranno pertanto presentarsi direttamente presso la sede della Fondazione nel giorno e nell'orario sotto indicati, muniti di documento di riconoscimento in corso di validità.

Per i partecipanti non appartenenti all'Unione Europea è richiesta l'esibizione di documentazione idonea a dimostrare il regolare soggiorno, ovvero la legale residenza, ovvero il regolare ingresso in Italia.

I candidati che non si presenteranno nel giorno ed orario stabiliti, verranno automaticamente esclusi dalla selezione; l'assenza alle prove d'esame equivarrà, in ogni caso, a rinuncia alla selezione.

Le prove d'esame sono pubbliche e si svolgeranno presso la sede della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste **giovedì 12 settembre 2024 – ore 10.00**.

La Commissione ha facoltà, a suo giudizio insindacabile, di interrompere l'esame in qualunque momento e di riprenderlo a data successiva; in tale ultima ipotesi, la relativa notifica avverrà secondo le modalità previste nel secondo periodo del presente articolo.

ARTICOLO 4 – PROGRAMMA DI ESAME

Le prove d'esame saranno finalizzate a verificare il possesso da parte dei candidati delle competenze e delle conoscenze professionali necessarie per ricoprire il profilo ricercato.

Suddetto programma si articolerà nelle seguenti fasi:

1. test scritto
2. prova pratica
3. colloquio tecnico-attitudinale.

I partecipanti saranno ammessi alla prova successiva, solo se la fase precedente risulterà superata con una votazione sufficiente.

ARTICOLO 5 – CRITERI DI VALUTAZIONE

1. La procedura di selezione di cui all'oggetto prevede l'espletamento di una prova scritta basata su 15 quesiti a risposta multipla del valore unitario di 0,67 punti, tesi a verificare la corrispondenza dei candidati al profilo ricercato, rispetto a:

- *Illuminotecnica teatrale*
- *elettrotecnica di base*
- *sistema DMX*
- *sicurezza.*

La valutazione massima attribuibile alla prova scritta sarà pari a 10 (*dieci*) punti e la stessa si intende superata in caso di punteggio pari o superiore a 6 (*sei*) punti.

2. Solo se superato il test scritto, i candidati verranno ammessi alla seconda prova, ovvero ad una prova pratica che verterà su:

- *simulazione di attività di allestimento luci in palcoscenico.*

La valutazione massima attribuibile alla seconda prova sarà pari a 10 (*dieci*) punti e la stessa si intende superata in caso di punteggio pari o superiore a 6 (*sei*) punti.

3. In caso di idoneità alla prova pratica, i candidati dovranno sostenere la terza ed ultima prova, ovvero un colloquio tecnico-attitudinale volto ad approfondire le conoscenze tecniche propedeutiche allo svolgimento delle attività proprie del ruolo così come specificate nel testo della procedura selettiva e a valutare:

- *adattabilità al ruolo*
- *motivazione al ruolo all'interno di Fondazioni Lirico-Sinfoniche*
- *proattività nello svolgimento delle proprie attività lavorative*
- *capacità di gestire situazioni imprevedibili e di stress.*

La valutazione massima attribuibile alla terza prova sarà pari a 10 (*dieci*) punti e la stessa si intende superata in caso di punteggio pari o superiore a 6 (*sei*) punti.

ARTICOLO 6 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

I componenti la Commissione giudicatrice saranno nominati dal Sovrintendente della Fondazione secondo le modalità stabilite dal Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche e dal Regolamento per le procedure di selezione e di assunzione del personale della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

ARTICOLO 6 - GRADUATORIE DI MERITO - NOMINA DEI VINCITORI

Al termine delle prove d'esame la Commissione giudicatrice stabilirà una graduatoria di merito degli idonei; l'esito della selezione sarà comunicato ai candidati immediatamente dopo la chiusura dei relativi atti.

Per il conseguimento dell'idoneità è richiesta una votazione non inferiore a 8/10.

Il giudizio della Commissione d'esame è insindacabile.

La graduatoria di merito è soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione e sarà pubblicata sul sito istituzionale della Fondazione in corrispondenza dell'apposita sezione <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2024/>; avrà validità di 12 (dodici) mesi dalla data della sua convalida.

L'eventuale assunzione della/del candidata/o vincitrice/vincitore sarà disposta con atto del Sovrintendente in osservanza delle norme di legge vigenti (*in particolare, sarà subordinata al rispetto dei limiti stabiliti dall'art. 22, comma 2-sexies del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 come sostituito dall'art. 1, comma 2 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59*) e della dotazione organica approvata.

ARTICOLO 7 – ASSUNZIONE E TRATTAMENTO ECONOMICO

L'eventuale assunzione della/del candidata/o vincitrice/vincitore sarà disposta con atto del Sovrintendente in osservanza alle norme di legge pro tempore vigenti (*in particolare, sarà subordinata al rispetto dei limiti stabiliti dall'art. 22, comma 2-sexies del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 come sostituito dall'art. 1, comma 2 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59*) e dalla dotazione organica approvata.

Troveranno inoltre applicazione le norme d'assunzione previste Contratto Collettivo di Lavoro per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche e dalle norme aziendali pro tempore vigenti.

La/Il candidata/o vincitrice/vincitore dovrà prendere servizio entro la data indicata nella lettera di assunzione; la mancata presa di servizio entro tale data equivarrà a rinuncia all'assunzione.

All'atto dell'assunzione la/il candidata/o vincitrice/vincitore dovrà presentare, a pena di decadenza dal diritto, i sottoelencati documenti:

- a) documento di riconoscimento in corso di validità dal quale risulti la data e il luogo di nascita nonché la cittadinanza;
- b) permesso di soggiorno per motivi di lavoro subordinato o titolo equivalente in corso di validità, per i cittadini di paesi non appartenenti all'Unione Europea;
- c) titolo di studio in originale o in copia autenticata.

La/Il candidata/o vincitrice/vincitore che all'atto dell'iscrizione al concorso abbia reso dichiarazioni che dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, verrà dichiarato decaduto.

Nel caso di rinuncia o di decadenza della/del candidata/o vincitrice/vincitore, la Fondazione potrà procedere alla nomina della/del candidata/o idonea/o che immediatamente segue nell'ordine in graduatoria.

La Fondazione si riserva di verificare preventivamente, nel rispetto delle normative vigenti, la sussistenza dell'idoneità fisica alla mansione cui è subordinata l'assunzione del vincitore.

La Fondazione non procederà all'assunzione di chi, alla data prevista per l'inizio del rapporto di lavoro alle proprie dipendenze, intrattenga qualsiasi rapporto di impiego presso altri enti o amministrazioni pubbliche o private.

ARTICOLO 8 - DISPOSIZIONI FINALI

Ai partecipanti alla procedura selettiva non compete alcuna indennità o rimborso per spese di viaggio e soggiorno.

La Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di modificare, sospendere o revocare il presente bando, nonché di prorogare i termini della scadenza o di riaprirli quando siano già chiusi senza che per i concorrenti insorga alcuna pretesa o diritto.

La Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste si riserva altresì la facoltà di prorogare i termini di scadenza della graduatoria finale.

Eventuali comunicazioni relative alla selezione e al suo esito verranno pubblicate esclusivamente attraverso il sito presente al seguente indirizzo: <https://www.teatroverdi-trieste.com/amministrazione-tras/bandi-di-concorso-2024/>.

Tutte le domande di assunzione presentate in precedenza sono ritenute nulle ai fini della presente selezione.

IL SOVRINTENDENTE

Prof. Giuliano Polo

