

AVVISO FINALIZZATO AD UNA INDAGINE DI MERCATO PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FACCHINAGGIO SPECIALIZZATO IN MOVIMENTAZIONE DI ELEMENTI TEATRALI

PREMESSE E FINALITÀ

La Fondazione intende procedere, mediante la presente indagine esplorativa, all’individuazione di un operatore economico al quale affidare il servizio di facchinaggio specializzato in movimentazione di elementi teatrali.

Il presente avviso, predisposto nel rispetto dei principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, non ingenera negli operatori alcun affidamento sul successivo invito alla procedura, non costituisce offerta al pubblico (art. 1336 del Codice civile) o promessa al pubblico (art. 1989 del Codice civile), ma ha lo scopo di esplorare le possibilità offerte dal mercato al fine di affidare il servizio.

Gli operatori economici interessati dovranno manifestare il proprio interesse secondo le modalità indicate nel prosieguo del presente avviso.

L’acquisizione delle manifestazioni di interesse non comporta l’assunzione di alcun obbligo specifico da parte della Fondazione, che non assume alcun vincolo in ordine alla prosecuzione della propria attività negoziale, né l’attribuzione al candidato di alcun diritto in ordine alla sottoscrizione del contratto.

1. STAZIONE APPALTANTE

Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste (di seguito “Fondazione”)

Sede legali in Riva Tre Novembre, 1 - 34121 TRIESTE

PEC: acquistiteatroverdi@legalmail.it.

2. OGGETTO E CARATTERISTICHE DEL SERVIZIO

L’affidamento ha ad oggetto il servizio di facchinaggio specializzato in movimentazione di elementi scenici (esemplificativamente indicati come scenografie in tela armata o scenografie costruite, quinte, soffitti, fondali, praticabili, macchinari scenici, costumi, attrezzeria, calzature, parrucche ecc...) e si concreta nelle attività di carico/scarico dei mezzi contenenti gli allestimenti, nella movimentazione dei materiali scenici da/per tutte le sedi della Fondazione, nonché nelle operazioni di movimentazione ed immagazzinamento di questi ultimi negli spazi adibiti a magazzino. Durante le operazioni di carico, l’operatore economico dovrà essere in grado di procedere allo stoccaggio degli elementi scenici sui mezzi di trasporto (es. bilici centinati, motrici...).

Il servizio potrà essere richiesto anche con un preavviso inferiore alle 24h, anche in orari serali/notturni e in giornate festive/prefestive. Laddove mutate esigenze di produzione non consentissero di rispettare tale preavviso, l’aggiudicatario dovrà ugualmente rendersi disponibile a prestare il servizio, ottemperando nel migliore dei modi alle richieste della Fondazione.

Al fine di garantire la corretta e tempestiva esecuzione del servizio, anche in virtù dei possibili cambi di orario che si possono verificare a causa di problematiche relative ai trasporti o all’organizzazione della Fondazione, è richiesto che la sede operativa dell’operatore economico si trovi entro 15 km dalla sede legale della Fondazione stessa.

L’operatore economico dovrà essere equipaggiato con i DPI necessari allo svolgimento dell’attività e dovrà essere disponibile a recarsi autonomamente e ad eseguire le prestazioni nei luoghi indicati dalla Fondazione e presso tutti gli immobili di pertinenza della stessa situati in:

- Riva III Novembre 1, 34121 Trieste (Ts);
- via del canneto 16, 34015 Noghère Muggia (Ts);
- Via dei Macelli 3, 34148 Trieste (Ts);

Il servizio potrà estendersi, ove richiesto, ad altre sedi di attività della Fondazione all’interno della provincia di Trieste, senza che questo comporti alcun onere aggiuntivo per la Fondazione stessa.

Eventuali trasferte regionali e nazionali che risultino programmate saranno oggetto di richiesta svincolata dalla presente manifestazione ed assegnate secondo la valutazione dei preventivi pervenuti.

Il servizio dovrà essere realizzato dall’aggiudicatario per mezzo di personale di comprovata esperienza nell’ambito specifico della movimentazione degli elementi scenici, di assoluta fiducia, provvisto di adeguati dpi necessari allo svolgimento della mansione.

L’operatore economico dovrà essere in grado di garantire fino ad un massimo, indicativo, di 10 unità di facchinaggio da impiegare simultaneamente. Il servizio potrà infatti suddividersi in diverse sedi della Fondazione, con l’intervento simultaneo di più squadre.

3. DURATA

Il contratto avrà una durata stimata di 24 mesi a partire dalla data di sottoscrizione dello stesso con l’Affidatario.

4. IMPORTO MASSIMO STIMATO

In considerazione dello storico degli affidamenti relativi al servizio di cui all’oggetto effettuati dalla Fondazione, quest’ultima ha stimato per l’affidamento di cui all’oggetto un importo complessivamente pari ad € 200.000,00

(duecentomila/00), oltre IVA e costi per la sicurezza da rischi interferenziali pari ad € 500,00 (cinquecento/00), non soggetti a ribasso.

Detto importo è assunto quale tetto massimo di spesa, fatta salva la facoltà della Stazione Appaltante all'utilizzazione anche parziale dell'importo stesso in ragione delle proprie esigenze gestionali. L'affidatario, pertanto, non avrà nulla a che pretendere se il tetto massimo di spesa non verrà raggiunto.

5. REQUISITI

Possono manifestare interesse gli operatori economici che siano in possesso dei seguenti requisiti minimi da dichiarare, ai sensi del D.P.R. 445/2000, mediante compilazione dell'Allegato "A":

- 1) sussistenza dei requisiti generali di cui agli artt. 94 e ss. del D.lgs. 36/2023;
- 2) iscrizione alla C.C.I.A.A. ove richiesta, per oggetto di attività corrispondente all'oggetto dell'appalto;
- 3) possesso di comprovate esperienze nell'ambito di facchinaggio specializzato in movimentazione e disposizione di elementi teatrali avute negli ultimi 3 anni (2020-2023);
- 4) sede operativa entro 15 km dalla sede della Fondazione di Riva III Novembre n. 1 – Trieste, al fine di fronteggiare tempestivamente le eventuali situazioni di urgenza.

6. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE

Gli operatori economici in possesso dei requisiti sopra indicati potranno manifestare interesse, **entro e non oltre il giorno 20/12/2023, alle ore 10:00**, a mezzo PEC all'indirizzo acquistiteatroverdi@legalmail.it.

La pec dovrà riportare in oggetto: "MANIFESTAZIONE INTERESSE SERVIZIO FACCHINAGGIO".

Il Modello "A" dovrà essere sottoscritto digitalmente da un legale rappresentante/procuratore in grado di impegnare l'operatore economico. In caso di firma analogica dovrà essere allegata copia del documento di identità in corso di validità.

Si considerano come non prodotte le candidature:

- pervenute in ritardo, per qualsiasi causa, rispetto al termine perentorio sopra indicato;
- non sottoscritte con le modalità di cui sopra;
- non pervenute via PEC.

Resta inteso che la suddetta manifestazione non costituisce prova di possesso dei requisiti richiesti, né può ingenerare alcun affidamento in ordine allo svolgimento della procedura e successiva aggiudicazione del servizio.

Più in particolare, la presentazione della documentazione non determina in capo alla Fondazione alcun obbligo specifico in ordine alla prosecuzione dell'attività negoziale.

7. ALTRE INFORMAZIONI

La successiva procedura di affidamento verrà esperita utilizzando il Portale eAppaltiFVG, accessibile attraverso l'indirizzo <https://e-Appalti.regione.fvg.it>, al quale gli interessati dovranno essere iscritti.

Inoltre, tutti i soggetti interessati a partecipare alla presente procedura dovranno previamente e obbligatoriamente registrarsi al sistema Fascicolo virtuale dell'Operatore economico – FVOE – (accedendo all'apposito link sul Portale ANAC (<https://www.anticorruzione.it/-/fascicolo-virtuale-dell-operatore-economico-fvoe>) secondo le istruzioni ivi contenute.

Come previsto nella citata deliberazione dell'ANAC, infatti, la verifica del possesso dei requisiti di carattere generale, tecnico-organizzativo ed economico-finanziario avviene attraverso l'utilizzo del sistema Fascicolo virtuale dell'Operatore Economico, reso disponibile dall'Autorità.

8. CHIARIMENTI

Per eventuali chiarimenti scrivere all'indirizzo pec.acquistiteatroverdi@legalmail.it.

9. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali dei partecipanti alla presente procedura sono trattati per le finalità correlate all'indagine stessa e ad un eventuale successivo affidamento del servizio e stipula del contratto, conformemente al Regolamento UE/2016/679 e alle disposizioni del D.lgs. 196/2003.

Prof. Giuliano Polo

Sovrintendente

Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste