

## **Daniela Dessì** *soprano*

Nata a Genova, dopo aver vinto il primo premio al Concorso Internazionale indetto dalla Rai nel 1980, ha debuttato con l'Opera Giocosa ne *La serva padrona* di Pergolesi. Il suo repertorio comprende circa 70 titoli da Monteverdi a Prokofiev, dal repertorio barocco alle sue straordinarie interpretazioni delle eroine mozartiane e verdiane, fino al repertorio verista di cui oggi è considerata la miglior interprete.

La sua prestigiosa carriera internazionale l'ha portata nei maggiori teatri d'opera d'Italia e del mondo, diretta da Riccardo Muti, Claudio Abbado, James Levine, Giuseppe Sinopoli, Daniele Gatti, Zubin Mehta, Gianluigi Gelmetti, Georges Prêtre, Bruno Campanella, Bruno Bartoletti, Nicolas Harnoncourt, Gustav Kuhn, Riccardo Chailly, Lorin Maazel, Carlos Kleiber.

Importante la sua collaborazione con grandissimi registi fra i quali: Franco Zeffirelli, Luca Ronconi, Pier Luigi Pizzi, Roberto de Simone, Giorgio Strehler.

Tra i successi delle ultime stagioni si segnalano: *Manon Lescaut* alla Deutsche Oper di Berlino, *Tosca* e *Don Carlo* alla Staatsoper di Vienna, una trionfale *Tosca* diretta da L. Maazel alla Scala di Milano, *Il Trovatore* con l'Opera di Bologna a Tokyo e Otzu, *Madama Butterfly* all'Arena di Verona, lo straordinario successo, sempre in terra giapponese con *Tosca*, in tournée con l'Opera di Roma. La stagione 2006-2007 ha visto il ritorno al Liceu di Barcellona con *Manon Lescaut* e *Andrea Chénier*, *Manon Lescaut* a Vienna, *Tosca* a Monaco di Baviera, *Adriana Lecouvreur* alla Scala di Milano, *Ernani* a Torino. La stagione 2008 si è aperta con un debutto di grande rilievo per riconoscimenti della critica e entusiasmo del pubblico al Forum Grimaldi di Monte-Carlo con *Forza del destino*; poi *Tosca* a Vienna, *Fanciulla del West* a Roma, *La Gioconda*, a Madrid, *Andrea Chénier* a Livorno, *Norma* a Bologna, *Tosca* con Fabio Armiliato a Venezia e recentemente a Trieste.