

Teatro Verdi Trieste

FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI - TRIESTE

Stagione lirica
e di balletto
2008-2009

Con il contributo dello Stato Italiano
e della Regione Friuli Venezia Giulia

Con il patrocinio del Comune di Trieste

Aida

Opera in quattro atti su libretto di Antonio Ghislanzoni

MUSICA DI Giuseppe Verdi

Prima rappresentazione: Il Cairo, Teatro dell'Opera, 24 dicembre 1871 - Editore E.F. Kalmus & Co., New York

PRIMA RAPPRESENTAZIONE

venerdì 23 gennaio ore 19.30 turno A

sabato 24 gennaio ore 16 turno A

domenica 25 gennaio ore 16 turno D

martedì 27 gennaio ore 19.30 turno B

giovedì 29 gennaio ore 19.30 turno C

sabato 31 gennaio ore 17 turno A

martedì 3 febbraio ore 19.30 turno E

UDINE, "TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE"

sabato 7 febbraio ore 20

PORDENONE, TEATRO COMUNALE "GIUSEPPE VERDI"

giovedì 12 febbraio ore 20.15

PREZZI

Tassa A
Tassa B,C,D,E,F,SS

Poltrona di palcoscenico e posto di palcoscenico e 1° ordine	€ 117,00	€ 53,00
Poltrona di palcoscenico e 2° ordine	€ 87,00	€ 33,00
Poltrona di palcoscenico e posto di palcoscenico e 3° ordine	€ 67,00	€ 30,00
Poltrona di 4° ordine e posto di palcoscenico e 3° ordine	€ 57,00	€ 27,00
Loggione, 5° ordine (A-V in Fri) e Loggione (V-V in Fri)	€ 27,00	€ 10,00
Ingresso palcoscenico e loggione	€ 10,00	€ 3,00

Biglietto ridotto per Fondazione's Sottoscrivitori Teatro Verdi.
Giovani fino a 26 anni, invalidi, gruppi minimo 20 persone, Soci Unisca,
Soci Touring Club, Soci FAI (la riduzione vale solo per il titolare di tessera),
T for You, Turismo FVG-card.

Biglietti last minute (riduzione del 20%) un ora prima di ogni rappresentazione
(esclusi i biglietti "ingresso palcoscenico")

INFORMAZIONI PRENOTAZIONI E VENDITA

Biglietteria del Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"
da martedì a sabato 9-12 e 16-19
oppure 18-21 nei giorni di spettacolo serale

domenica 9-12 e nei giorni di spettacolo pomeridiano aperta un'ora prima dello spettacolo
lunedì chiuso

Numero verde 800 090373

Fax: +39 040 8722 248

boxoffice@teatroverdi.org - info@teatroverdi.org

www.teatroverdi-trieste.com

Orchestra, Coro,
Corpo di Ballo e Tecnici
della Fondazione Teatro Lirico
"Giuseppe Verdi" di Trieste

Civica Orchestra di Fiati
"Giuseppe Verdi - Città di Trieste"

PERSONAGGI ED INTERPRETI

AIDA Adriana Marfisi (23, 25, 31/A, 3, 7, 12/II) Sara Galli (24, 27, 29/I)

AMNERIS Mariana Pentcheva (23, 25, 31/A, 3, 7, 12/II) Tiziana Carraro (24, 27, 29/I, 3/II)

RADAMES Walter Fraccaro (23, 25, 31/A, 3, 7, 12/II) Sung-Kyu Park (24, 27, 29/I)

AMONASRO Paolo Rumetz (23, 25, 31/A, 3, 7, 12/II) Bruno Caproni (24, 27, 29/I)

RAMFIS Gregor Rozycki (23, 25, 31/A, 3, 12/II) Nikolaj Didenko (24, 27, 29/I, 7/II)

IL RE Alessandro Svab

UN MESSAGGERO Gianluca Bocchino

UNA SACERDOTESSA Elisabetta Martorana

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE Nello Santi

REGIA, SCENE, COSTUMI E LUCI Hugo de Ana

COREOGRAFIE Leda Lojodice

ASSISTENTE ALLA REGIA Stefano Trespidi

ASSISTENTE ALLE SCENE Filippo Tonon

ASSISTENTE AI COSTUMI Cristina Aceti

MAESTRO DEL CORO Lorenzo Fratini

Nuovo allestimento del Comune di Padova.
Città di Bassano OperaFestival.
Fondazione Arena di Verona

Scenari e attrazzaria: Fondazione Arena di Verona

Costumi: TIRELLI, Roma

Calzature: CTC Pedrazzoli, Milano

Parucchi: MARIO AUDELLO, Torino

Trucco: Fulvio Cimarosti, Andrea Buggini, Trieste

Direttore musicale di palcoscenico: Paolo Longo

Alto maestro del coro: Alberto Macri

Maestri collaboratori: Stefano Berti, Adele D'Aronzo,

Fabio Suardi, Roberto Torzillo

Archivio musicale: Cosmo Bernasconi

Direttore degli allestimenti scenici: Pier Paolo Bisleri

Direttore di scena e assistente alla regia: Giulio Giabattini

Diretti di palcoscenico: Paolo Albertelli, Roberto Bonora

Capo scenografo: Giampiero Ferlan

Capo scenografo/realizzatore: Giori Calligaris

Scenografi/realizzatori: Mara Meri, Alessandro Starc

Capo costruzioni: Fabrizio Mauro

Direttore tecnico: Valter Bigatto

Capo attrazzaria: Donato Fiume

Capo sartoria: Filippo Guggia

Capo elettricista: Roberto Zanellato

Ispettore: Antonio Giarrano