

Comunicato stampa

"OPERETTA IN CELLULOIDE":
INIZIA MARTEDI' 26 GIUGNO CON "IL PAESE DEI CAMPANELLI"
IL CICLO DI FILM AL RIDOTTO DEL "VERDI"

A margine delle produzioni artistiche del Festival Internazionale dell'Operetta, quest'anno Il Teatro Verdi allestisce, in collaborazione con la Cappella Underground di Trieste, la rassegna cinematografica dal titolo "**Operetta in celluloide**", una manifestazione collaterale, con proiezioni molto significative in stretto legame con gli spettacoli del Festival.

Quattro gli appuntamenti alla **Sala del Ridotto "Victor de Sabata"** del Teatro Verdi di Trieste alle **ore 21.00**: il **26 giugno**, con una breve presentazione di Maurizio Nichetti, regista dell'operetta che debutta sabato 30 giugno in apertura del Festival, sarà proiettato il film **Il Paese dei campanelli** di Jean Bover e con un cast d'eccezione che vede oltre all'intramontabile Sofia Loren, protagonista del film, Alda Mangini, Carlo Dapporto, Mario Riva, Sergio Tofano, Alberto Talegalli, Giuseppe Addobbati, Luisella Beghi. Il film si ispira all'operetta di Lombardo e Ranzato, ma si sviluppa con una trama articolata diversamente.

Il secondo film è la storica edizione di **Porgy and Bess** per la regia di Otto Preminger ed un cast rigorosamente di colore con Sidney Poitier, Dorothy Dandridge, Sammy Davis Jr., Pearl Bailey, Brock Peters, Diahann Carroll, Lesley Scott. Questa pellicola sarà proiettata il **6 luglio**.

Il **17 luglio** sarà la volta di **Maskerade in Wien** (1934), trasposizione cinematografica riveduta e corretta dal regista Willi Frost della **Bella Galatea** di von Suppè, ambientata nel periodo del Carnevale nella Vienna di inizio XX secolo. La colonna sonora si ispira sia alla *Bella Galatea* che a *Cavalleria leggera*.

Fondazione
TEATRO LIRICO “GIUSEPPE VERDI”
Trieste

UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE

Concluderà la rassegna il **19 luglio**, sempre alle ore 21, il film di Jean Renoir **La carrosse d'or** (1953). L'opera di questo grande maestro della cinematografia francese anticiperà la **Périchole** di J.Savary e vede tra i vari protagonisti la 'grande' Anna Magnani.

La rassegna “**Operetta in celluloide**” è un'occasione in più per respirare l'atmosfera del Festival in attesa delle rappresentazioni a Teatro delle singole produzioni del cartellone 2007. **L'ingresso è libero.**

www.teatroverdi-trieste.com

Trieste, 22/06/2007

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione