

Comunicato stampa

I WEEKEND AL “VERDI”
Sala del Ridotto del “Verdi”
Domenica 1 aprile ore 11.00

CONCERTO DEL WEEKEND CON GLI OTTONI DEL “VERDI”

Domenica **1 aprile alle ore 11.00** la **Sala del Ridotto del “Verdi”** ospiterà il gruppo strumentale “Gli Ottoni” che eseguiranno un programma dal titolo **“La grande musica Swing”**, che sostituisce il preannunciato concerto di Musiche da film. Il nuovo programma è interamente dedicato ad autori che appartengono allo Swing, elemento fondamentale del Jazz e filone il cui periodo storico di espressione va dal “New Orleans al “bop”. Lo Swing si è affermato intorno agli Anni Venti soprattutto con Louis Armstrong, come affermazione del solista sull’improvvisazione collettiva a New Orleans. Ma un grande contributo alla sua diffusione si deve anche alle grandi orchestre in cui suonavano i solisti, ad esempio del calibro di Duke Ellington.

Il programma del concerto è strutturato su sette brani che spaziano da Bernstein (*West Side Story*) a Howard con la famosa *Fly to the moon*, da Kander (*New York, New York*) a Carmichael di cui saranno eseguite *Georgia on my mind* e *Stardust*; da Gershwin con il suo famoso *Portait* a Schilknecht con *Fighting Trombones* eseguito a chiusura di concerto.

Sul palco, l’intera sezione tromboni dell’Orchestra stabile della Fondazione lirica triestina, membri della Filarmonica del “Verdi”: Domenico Lazzaroni, Sergio Bernetti, Luca Erra, Alberto Ventura, Luca Zanella e il basso tuba Ercole Laffranchini. Questo ensemble è nato nel 1994 con l’intento di far conoscere le possibilità timbriche e tecniche di questi strumenti offrendo programmi, sempre con grande successo di pubblico, che spaziano dalla musica rinascimentale alla musica contemporanea.

Alla fine del concerto, l’aperitivo offerto dalla Cesarini & Sforza.

Trieste, 27 marzo 2007

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione