

Fondazione  
**TEATRO LIRICO "GIUSEPPE VERDI"**  
Trieste

UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE

Comunicato stampa

Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" – Trieste

22,23,24,25,27,28,30 novembre 2007

**APERTURA CON "ERNANI" di Giuseppe Verdi  
PER LA STAGIONE LIRICA 2007-8 DEL "VERDI" DI TRIESTE**

La Stagione lirica e di balletto del Teatro Verdi di Trieste si apre nel nome di Verdi, con la messa in scena del suo primo successo internazionale, il dramma lirico *Ernani*, tratto dall'omonimo dramma di Victor Hugo, la cui prefazione è considerata manifesto del romanticismo teatrale e letterario francese. Verdi si entusiasma al soggetto "*Ernani*" costruito sul codice dell'"inviolabilità dei patti basati sull'onore che determinano la sorte di chi li ha contratti". Questo soggetto infatti gli permetteva di approfondire l'introspezione psicologica di particolari personaggi come il protagonista di questo dramma che, spinto da violente passioni, congiura per vendicare la morte del padre contro il re di Spagna, Don Carlo, e sacrifica la sua vita a pochi giorni dalle nozze con l'amata Elvira. Verdi si concentrò sulla partitura con grande determinazione realizzando una drammaturgia musicale puntualissima e dominata da impulsi melodici di grande intensità tanto da risultarne un'opera che è stata anche definita dalla critica musicale "summa" di tutte le istanze del primo romanticismo musicale italiano e premessa dei futuri sviluppi del teatro verdiano; ne sono esempio molti brani appassionati dell'opera e la struttura drammatica basata sul confronto tra quattro personalità fortemente delineate.

*Ernani*, che dal 1979 è assente dalla programmazione del "Verdi" dove giunse per la prima volta nel 1844, è dedicata alla memoria di Luciano Pavarotti e sarà in scena il 22 novembre (serata di gala) nel prestigioso allestimento dell'Arena di Verona, firmato da **Pier Luigi Pizzi**, uno dei registi italiani più prolifici ed apprezzati per la raffinatezza e l'esemplare eleganza delle sue realizzazioni sceniche, anche in questo caso, rispettose dell'epoca in cui è ambientata l'opera.

Alla realizzazione dell'opera hanno collaborato il regista **Paolo Panizza** che ha curato la ripresa dello spettacolo e che, oltre ad un suo personale percorso registico,

Fondazione  
**TEATRO LIRICO "GIUSEPPE VERDI"**  
Trieste

UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE

collabora con Pizzi come assistente da oltre vent'anni, assieme a **Vincenzo Raponi** che ha curato le luci e a **Lorena Marin** nel ruolo di assistente ai costumi.

Sul podio, il **M° Stefano Ranzani**, affermatosi in un vasto repertorio musicale che nel corso della sua carriera direttoriale lo ha portato alla guida dei più prestigiosi complessi artistici in Italia e all'estero. Attuale direttore musicale del Bellini di Catania, Ranzani ritorna frequentemente a Trieste dove ha già diretto, fra l'altro, la *Messa da Requiem* di Verdi nel gennaio 2001 in occasione del centenario della morte del compositore.

Nel cast spicca, fra gli altri, il nome di **Ferruccio Furlanetto**, artista di fama internazionale seguito con particolare affetto dal nostro pubblico, anche per le sue origini friulane. Ritorna sul palcoscenico del "Verdi" (nel ruolo di don Ruy Gomez ) dopo diversi anni dalla sua intensa interpretazione in "*Assassinio nelle cattedrale*" di Ildebrando Pizzetti. Questo stesso ruolo sarà interpretato in parte delle recite da **Insung Sim**, coreano, impegnato di frequente alla Staatsoper di Vienna e prossimo al debutto al Festival di Salisburgo. **Roberto Aronica**, ospite dei più importanti teatri d'opera in tutto il mondo e recente interprete di Alfredo nella Traviata dell'estate areniana, interpreterà il ruolo di Ernani in alternanza con **Rubens Pelizzari**, artista giovane e già avviato ad una importante carriera di successo. **Sondra Radvanovsky** (Elvira), al suo debutto sul palcoscenico del "Verdi" è soprano drammatico tra i più interessanti dell'attuale panorama lirico e particolarmente versato sul repertorio verdiano; si alternerà con **Latonia Moore** che ha debuttato nel ruolo di Elvira, quest'anno a Vienna. **Franco Vassallo**, di cui ricordiamo in particolare a Trieste, la sua recente interpretazione di Germont padre nella Traviata (2006), si alternerà nel ruolo di Don Carlo con **Angelo Veccia**, al suo debutto a Trieste in questo ruolo. Nel cast anche **Tamara Strelov Mastrangelo** (Giovanna), **Gianluca Bocchino** (Riccardo) e **Slavo Sekulić** (Jago).

Completano la compagnie artistiche, impegnata nell'opera inaugurale, l'Orchestra e il Coro del Teatro Verdi preparato dal M° **Lorenzo Fratini**.

Nell'ambito delle iniziative legate alla messa in scena di " Ernani" sono da evidenziare i due incontri "preparatori" all' opera.

I **Lunedì del Ridotto** sono un nuovo appuntamento con gli artisti, i registi e i direttori e debutta **lunedì 19 novembre alle ore 18** nella **Sala del Ridotto** del

Fondazione  
**TEATRO LIRICO "GIUSEPPE VERDI"**  
Trieste

UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE

Teatro con un incontro con Paolo Panizza, Angelo Veccia e Insung Sum che offriranno un'antologia delle arie interpretate in *Ernani*.

Le **Prolusioni all'opera** che sono il tradizionale ciclo di incontri con critici e musicologi che accompagneranno la messa in scena del cartellone lirico del "Verdi" si apriranno **martedì 20 novembre** alle **ore 18 al Ridotto** con la conversazione del critico musicale **Angelo Foletto** della testata quotidiana nazionale "La Repubblica".

Per tutta la durata delle recite di *Ernani*, nella saletta stampa del Teatro sarà possibile visitare la mostra, curata dal Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl", che espone stampati, manifesti e altri materiali editi in occasione delle precedenti edizioni dell'opera al "Verdi" dalla "prima" triestina che data 1844 all'ultima edizione del 1979 che ha avuto tra gli interpreti, Giorgio Merigi nel ruolo di Ernani e Piero Cappuccilli nel ruolo di Don Carlo.

Inoltre, per tutta la programmazione della stagione lirica, il Civico Museo Teatrale di Trieste espone nel foyer, per la prima volta, costumi teatrali storici indossati da famosi interpreti come, ad esempio, il soprano triestino Fedora Barbieri.

L'edizione triestina di *Ernani* sarà ripresa dalle troupe televisive di Rai Tre e andrà in onda nella trasmissione "Prima della Prima" dedicata alle più interessanti e prestigiose programmazioni operistiche dei teatri lirici italiani dell'anno.

***Ernani*** Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste: **22,23,24,25,27,28,30** novembre 2007.

Trieste, 12 novembre 2007

con preghiera di pubblicazione/ diffusione