

UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE

Concerto per il Terremoto 1976-2006
Domenica 9 aprile a Trieste

Domenica 9 aprile 2006 alle ore 20.30 presso la chiesa di San Antonio Taumaturgo di Trieste, l'Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia e il Coro del Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste diretti dal m° Tiziano Severini con i solisti Romina Basso, Francesca Pedaci, Giorgio Trucco e Metodje Bujor, eseguono il *Requiem KW 626 per soli, coro e orchestra* di Wolfgang Amadeus Mozart. Il concerto, che vede appunto la partecipazione di 130 artisti, è il primo evento delle manifestazioni celebrative programmate per il trentennale della tragedia che colpì il Friuli il 6 maggio 1976.

Già eseguito giovedì 6 aprile nel Duomo di Gemona e replicato il 7 e l'8 aprile nel Duomo di Spilimbergo e nella Chiesa di San Ignazio di Gorizia, l'iniziativa intende rendere omaggio alle vittime dal sisma del '76 e a tutti coloro che hanno contribuito alla ricostruzione.

L'evento, oltre che simbolico, si profila come di alto valore artistico ricorrendo quest'anno anche i 250 anni della nascita di Mozart ed essendo protagonisti artisti di grande valore e fama internazionale, oltre che le illustri compagini della Sinfonica del Friuli Venezia Giulia e del Coro del Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste. Quest'ultimo, preparato dal maestro Alberto Macrì, è suddiviso nei cinque registri di soprani, mezzosoprani, tenori, baritoni e bassi, si è sempre distinto per omogeneità e vigoria ed è unanimemente considerato dalla critica nazionale ed internazionale una delle migliori formazioni corali espresse dagli Enti Lirici italiani (oggi Fondazioni), anche per la capacità più volte espressa nel cantare il repertorio lirico-sinfonico in lingua originale di autori non nazionali.

Trieste, 7 aprile 2006

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione