

# La Confessa Mariza (Gräfin Mariza)

L'operetta di maggior successo del dopoguerra tra le atmosfere nostalgiche del grande valzer e le languide risonanze magiare della czarda

**OPERA IN TRE ATTI DI**  
Julius Brammer  
e Alfred Grünwald

**MUSICA**  
Emmerich Kálmán

Edizioni Josef Weinberger Ltd., Londra  
rappresentante per l'Italia Curci, Milano

**MAESTRO CONCERTATORE  
E DIRETTORE**  
Alfred Eschwe

**MAESTRO DEL CORO**  
Lorenzo Fratini

**REGIA**  
Enrico De Feo

**SCENE**  
Italo Grassi

**COREOGRAFIA**  
Ferdinando Gagliardi

**LUCI**  
Claudio Schmid

**INTERPRETI PRINCIPALI**  
Giuseppina Piunti  
Alessandro Safina  
Paola Cigna  
Gennaro Cannavacciuolo  
Nicolò Ceriani  
Ariella Reggio  
Sara Alzetta  
Riccardo Peroni  
Stefano Consolini  
Gianfranco Saletta  
Maria Giovanna Michelini

Allestimento della Fondazione  
Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"

Orchestra, coro, corpo di ballo  
e tecnici del Teatro Lirico  
"Giuseppe Verdi"

**Teatro Verdi**  
7, 11, 13, 15, 18 luglio **ore 20.30**  
16 luglio **ore 17.30**

# Una Finestra sul Luna Park

**MUSICHE DI**  
Rodgers, Pietri, Lombardo,  
Abraham, Kalman,  
Sullivan, Costa, ecc.

**INTERPRETI**  
Daniela Mazzucato, Max René  
Cosotti, Andrea Binetti,  
Krisztina Nemeth

**DIRETTORE**  
Hirofumi Joshida  
**MAESTRO DEL CORO**  
Lorenzo Fratini

Orchestra e coro  
del Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"

**Teatro Verdi**  
20 luglio **ore 21** e a Lignano (21/7),  
Cividale (23/7), Grado (25/7), Abbazia (26/7) (HR)

# Eine Abend mit Strauss

**MUSICHE DI**  
Johann Strauss

**INTERPRETI**  
Paola Cigna, Massimiliano Tonsini,  
Reinhold Schreyer, Cenk Biyik

**MAESTRO DEL CORO**  
Alfred Eschwe

Orchestra e coro  
del Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"

**Teatro Verdi**  
30 luglio **ore 21**

# La Bella Galatea (Die Schöne Galathee)

**MUSICA**  
Franz von Suppé

**INTERPRETI PRINCIPALI**  
Massimiliano Tonsini, Paola Cigna,  
Reinhold Schreyer, Cenk Biyik

**DIRETTORE**  
Alfred Eschwe

**MAESTRO DEL CORO**  
Lorenzo Fratini

Orchestra e coro  
del Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"

**Teatro Verdi**  
2, 3 agosto **ore 21**

# Trieste Operetta al Ridotto

"Mariza, Kalman  
e tanta Ungheria"

Incontro audio-video ad ingresso libero

**Ridotto del Verdi** 30 giugno **ore 18**

"Summerime"

Omaggio a Gershwin e dintorni  
La canzone americana degli anni trepidanti

**Ridotto del Verdi** 12 luglio **ore 18**

"Mi pare un sogno, un'illusion"

Omaggio a Sandro Massimini (1944-1996)

**Ridotto del Verdi** 21 luglio **ore 18**

Franz von Suppé

Incontro audio-video ad ingresso libero

**Ridotto del Verdi** 26 luglio **ore 18**

"Una notte al Sisina"

Omaggio a Pietro Garinei

**Ridotto del Verdi** 28 luglio **ore 18**

# Concerto Jazz Band

Solisti dell'Orchestra del Conservatorio Tartini di Trieste

**Teatro Verdi**  
24 luglio **ore 21**

# Balletto Compañía Antonio Márquez

**Teatro Verdi**  
25 luglio **ore 21**

# Concerto Cameristi Italiani

**Teatro Verdi**  
26 luglio **ore 21**

# Concerto Sinfonico Corale

**Teatro Verdi**  
5 agosto **ore 21**

# Balletto Nazionale della Georgia

**Teatro Verdi**  
12, 13, 14 agosto **ore 21**



# Il suo nome: Carmen

con **Luciana Savignano**  
**TEATRO DANZA**

Rivisitazione del mito con musiche di Bregovic, Blanchard, Fauré

**Teatro Romano** 24 luglio **ore 21.15**

# Jason Moran (piano) and The Bandwagon

**JAZZ**

Il miglior giovane talento del jazz mondiale nel referendum 2003 dei critici italiani

**Teatro Romano** 26 luglio **ore 21.15**

# Le Troiane

da **Euripide**  
con innesti dall'Iliade di Omero  
regia di **Serena Senigaglia**  
**PROSA**

Lo spettacolo rivelazione che ha emozionato critica e pubblico

**Teatro Romano** 28 luglio **ore 21.15**

# La Donna Serpente

di **Carlo Gozzi**  
regia di **Beppe Emiliani**  
**PROSA**

Dalla Biennale di Venezia direttamente al Teatro Romano  
una reinterpretazione fantasiosa della favola di Gozzi

**Teatro Romano** 2 agosto **ore 21.15**

# Vasilisa & Hadzimanov Band

**WORLD MUSIC**

Nuovo concerto per il Teatro Romano. La giovane band più famosa della Serbia con la cantante preferita di Goran Bregovic e Emir Kusturica

**Teatro Romano** 4 agosto **ore 21.15**

# Creature

regia di **Marcello Chiarenza**  
**TEATRO CIRCO**

Acrobazia e poesia nello spettacolo di teatro africano che da anni raccoglie successi in Italia e in Europa

**Teatro Romano** 9 agosto **ore 21.15**

# Trilok Gurtu & Arkè String Project

**WORLD MUSIC**

Quattro archi accompagnano il geniale musicista indiano nel suo nuovo progetto

**Teatro Romano** 11 agosto **ore 21.15**

# Kora Jazz Trio

**WORLD MUSIC**

Trio fenomeno in Francia, i Kora sposano la ritmica ostinata della musica africana con la sinuosità del jazz

**Teatro Romano** 16 agosto **ore 21.15**

# Jango Edwards con Peter Ercolano in Classics Two

**CLOWNERIE**

Uno dei grandi clown internazionali in uno spettacolo che presenta il meglio del suo percorso artistico

**Teatro Romano** 18 agosto **ore 21.15**

# Marlene Dietrich Story

con **Ksenija Prohaska**  
regia di **Ivan Leo Lemo**  
**CABARET**

Attrice, cantante e ballerina di eccezionale qualità, Ksenija Prohaska racconta e canta la vita della diva

**Teatro Romano** 21 agosto **ore 21.15**

# Abdullah Ibrahim

ex **Dollar Brand**  
**JAZZ**

Pianoforte solo. Una delle leggende del pianismo jazz

**Teatro Romano** 23 agosto **ore 21.15**

# Concerti nel Castello

Sala del trono del Castello di Miramare

Dal 14 luglio al 15 settembre  
ogni venerdì

