

Fodazione  
**TEATRO LIRICO “GIUSEPPE VERDI”**  
Trieste

UFFICIO STAMPA E RELAZIONI ESTERNE

COMUNICATO STAMPA

**CONCERTO DEL CORO DEL TEATRO VERDI DI TRIESTE  
alla Chiesa Greco Ortodossa di San Nicolò**

**Venerdì 22 aprile alle ore 20.30** in collaborazione con la Comunità Greco Orientale e con il sostegno della Banca Popolare di Vicenza, nella **Chiesa Greco Ortodossa di San Nicolò** in riva Tre Novembre 7, si terrà il Concerto di Pasqua con l'Orchestra ed il Coro del Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste.

La prima parte del programma vedrà l'esecuzione dello *Stabat Mater in Fa minore* per soprano, contralto, coro femminile a due voci, archi e basso continuo, ultimo lavoro di Giovanni Battista Pergolesi composto poco prima della sua morte avvenuta nel 1736. Più che di una composizione a carattere liturgico, lo *Stabat Mater* si qualifica come musica sacra da camera e dispiega una musicalità appassionata e sentimentale che si distacca dal rigore e dalla solennità della musica liturgica come pure dal vigore della vocalità barocca per rappresentare in modo significativo il gusto del patetico caratteristico della musicalità Settecentesca.

Dei dodici episodi in cui è ripartito lo *Stabat Mater* sono particolarmente toccanti quelli in cui si contempla la madre in piedi sotto la croce (*Stabat Mater* iniziale), i patimenti del Cristo (*Quis est homo*) e la sua passione (*Vidit suum*).

Seguirà il *Miserere in Re minore* per soprano, contralto, coro femminile a quattro voci, archi e basso continuo di Johann Adolf Hasse composto pare a Venezia fra il 1727 e il 1728 per il coro femminile e l'orchestra dell'Ospedale degli Incurabili. E' uno dei rari brani per coro e orchestra del '700 ed è la prima volta che viene eseguito a Trieste.

Oltre al Coro femminile e all'orchestra d'archi del Teatro Verdi, al basso continuo con due esecutori Alberto Macrì (cembalo) e Adele D'Aronzo (organo), il concerto vedrà la partecipazione delle due voci femminili soliste Antonella Rondinone –soprano- e del Gabriella Bosco - contralto - entrambe variamente impegnate nell'attività della stagione 2004-2005 della Fondazione lirica triestina.

Dirige il M° Lorenzo Fratini, direttore del Coro stabile del Teatro Verdi.

L'ingresso è libero.

Trieste, 19 aprile 2005

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione