

LORENZO GENITORI

Curriculum vitae

- TITOLI DI STUDIO**
- Diploma accademico** in pianoforte conseguito presso il Conservatorio Statale di Messina (1981)
 - Laurea magistrale** in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo conseguita presso l'Università Alma Mater di Bologna (1994)
 - Laurea magistrale** in Giurisprudenza conseguita presso l'Università Statale di Pisa (2002)
- TITOLI PROFESSIONALI**
- Avvocato** iscritto all'Ordine di Messina dal 2007 ad oggi, con particolare focus sul settore civile e amministrativo
 - Professore ordinario** di Pianoforte Principale nei Conservatori Statali dal 1989 ad oggi
 - Componente del nucleo di valutazione** presso il Conservatorio di Musica F. Cilea di Reggio Calabria da giugno 2014 a giugno 2017, e da maggio 2018 al 31 ottobre 2018
 - Direttore Artistico** dell'E.A.R. Teatro di Messina dal 1996 al 2005, e dal 2009 al 2013, con funzioni anche di **Direttore di Produzione**
 - Consigliere di Amministrazione** del Conservatorio Statale Torrefranca di Vibo Valentia dal 2006 al 2012
 - Direttore del Marketing e della Comunicazione** presso la Fondazione lirica Teatro Comunale di Bologna dal 2007 al 2008
 - Professore a contratto** di legislazione e diritto dello spettacolo presso il Politecnico Universitario POLISA di Vibo Valentia nel 2006/2007
 - Giornalista pubblicista** dal 1988 al 2003
- TITOLI CULTURALI**
- Critico musicale** dal 1987 al 1996 presso il quotidiano Gazzetta del Sud
 - Collaboratore** del quotidiano La Stampa e dei periodici L'Opera, Lyrica
- TITOLI DI SERVIZIO**
- Docente** presso i Conservatori di Stato dal 1981 al 1989 con contratti a tempo determinato, e dal 1989 ad oggi con contratto a tempo indeterminato

TITOLI ARTISTICI

Attività concertistica come pianista solista dal 1975 al 1987

ATTIVITÀ COMPROVANTI

LE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE

E DI GESTIONE

Gestione dirigenziale dei progetti musicali, con puntuale redazione e implementazione dei piani di spesa all'interno di budget assegnati e direzione del personale addetto, nell'ambito dell'attività di Direttore Artistico e Direttore di Produzione presso l'EAR Teatro di Messina

Gestione dirigenziale del settore del marketing - comprese le sponsorizzazioni - e della comunicazione presso la Fondazione Lirica Teatro Comunale di Bologna, con organizzazione e gestione autonoma del personale del settore

Gestione amministrativa presso il Conservatorio di Vibo Valentia, quale componente dell'organo gestionale collegiale

CONOSCENZA LINGUE

Ottima conoscenza lingua inglese parlata e scritta, conoscenza elementare lingua francese parlata, intermedia lingua francese scritta

COMPETENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza dei programmi facenti parte della suite Windows Office

RECAPITI

mobile: +393287171213

mail: lorenzo.genitori@gmail.com

pec: avvlorenzogenitori@puntopec.it

Messina, 5 novembre 2018

Lorenzo Genitori

