

PREZZI DI ABBONAMENTO E BIGLIETTERIA

ABBONAMENTI	TURNO A	PRELAZIONE	ALTRI TURNI	PRELAZIONE
Platea	€ 510,00	€ 16,00	€ 408,00	€ 13,00
I galleria: I fila e II fila centrale	€ 400,00	€ 12,00	€ 349,00	€ 10,00
I galleria: II fila laterale / palco II ordine	€ 315,00	€ 9,00	€ 289,00	€ 9,00
II galleria / palco III ordine	€ 256,00	€ 6,00	€ 230,00	€ 6,00
Loggione / II galleria (VI-VII fila) / I galleria (IV, V, VI fila)	€ 170,00	€ 6,00	€ 170,00	€ 6,00
Palco centrale (8 posti), pepiano e I ordine	€ 4.896,00	€ 152,00	€ 4.080,00	€ 128,00
Palco centrale (6 posti), pepiano e I ordine	€ 3.672,00	€ 114,00	€ 3.060,00	€ 96,00
Palco centrale (4 posti), pepiano e I ordine	€ 2.448,00	€ 76,00	€ 2.040,00	€ 64,00
Barcaccia pepiano e I ordine (3 posti)	€ 1.224,00	€ 42,00	€ 1.071,00	€ 36,00
Barcaccia pepiano e I ordine (4 posti)	€ 1.600,00	€ 48,00	€ 1.396,00	€ 40,00
Carta giovani	€120,00		€ 120,00	

BIGLIETTI

da € 30,00 a € 110,00

Ingressi a Gallerie e Loggione

da € 20,00 a € 25,00

Balletto da € 20 a € 60

Ingresso balletto € 10

PROMOZIONE GIOVANI

Tutti i settori a € 23,00

Balletto a € 15,00

La campagna abbonamenti è aperta da giovedì 13 novembre. I nuovi abbonamenti sono prenotabili dal 13 novembre e attribuiti a partire da giovedì 4 dicembre. Le variazioni di posto si effettueranno da martedì 2 dicembre. Biglietti in vendita per tutti gli spettacoli a partire da martedì 9 dicembre.

La Fondazione ai sensi del D. M. 3 febbraio 2014

- prevede a favore degli studenti, dei lavoratori e dei giovani di età inferiore ai 26 anni dei prezzi ridotti e forme di abbonamento agevolate;
- pratica facilitazioni per le famiglie e per i disabili;
- offre biglietti a prezzo ridotto a decorrere da un'ora prima di ogni rappresentazione.

TURNI

DAS LIEBESVERBOT	NABUCCO	ORFEO ED EURIDICE	IL CAMPIELLO	IL LAGO DEI CIGNI	DON PASQUALE	FALSTAFF
18/12(A), 20.30	29/01(A), 20.30	05/03(A), 20.30	09/04(A), 20.30	07/05(A), 20.30	28/05(A), 20.30	25/06(A), 20.30
20/12(S), 16.00	31/01(C), 20.30	07/03(S), 16.00	11/04(C), 20.30	08/05(E), 20.30	30/05(C), 20.30	27/06(S), 16.00
21/12(D), 16.00	01/02(E), 16.00	08/03(D), 16.00	12/04(E), 16.00	09/05(S), 16.00	31/05(D), 16.00	28/06(E), 16.00
02/01(B), 20.30	06/02(B), 20.30	13/03(C), 20.30	17/04(B), 20.30	10/05(D), 16.00	05/06(B), 20.30	03/07(C), 20.30
03/01(C), 20.30	07/02(S), 16.00	14/03(B), 20.30	18/04(S), 16.00	12/05(B), 20.30	06/06(S), 16.00	04/07(B), 20.30
04/01(E), 16.00	08/02(D), 16.00	15/03(E), 16.00	19/04(D), 16.00	13/05(C), 20.30	07/06(E), 16.00	05/07(D), 16.00

INFORMAZIONI PRENOTAZIONI E VENDITA

Biglietteria del Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"

da martedì a venerdì 8.30-12.30 / 15.30-19;
oppure 8.30-12.30 / 17-20.30 solo nei giorni di spettacolo serale; sabato 9-16 e nei giorni di spettacolo serale anche a

partire da un'ora prima dello spettacolo; domenica nei giorni di spettacolo 15-16. Domenica e lunedì chiuso.

WWW.TEATROVERDI-TRIESTE.COM

  **TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI**

grazie.

La Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" ringrazia le istituzioni e le imprese che ne sostengono l'attività



IL PICCOLO

**stagione lirica
e di balletto 2014/15**

Teatro Verdi Trieste

FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI - TRIESTE

Das Liebesverbot

Nabucco

Orfeo ed Euridice

Il campiello

Il lago dei cigni

Don Pasquale

Falstaff

stagione lirica e di balletto 2014-15

ORCHESTRA E CORO
DELLA FONDAZIONE TEATRO
LIRICO GIUSEPPE VERDI
DI TRIESTE

Maestro del coro **Paolo Vero**

18,20,21 dicembre 2014
2,3,4 gennaio 2015

Richard Wagner

Das Liebesverbot

(Il divieto d'amare)

INTERPRETI PRINCIPALI

Tuomas Pursio / Ventseslav
Anastasov, Lydia Easley /
Katrin Adel, Reinhard Dorn /
Christian Hübner, Mark Adler
/ Maécio Gomes, Anna
Schoeck /
Francesca Romana Tiddi

DIRETTORE

Oliver von Dohnányi

REGIA

Aron Stiehl

SCENE

Jürgen Kirner

COSTUMI

Sven Bindseil

Nuova produzione del Bayreuther Festspiele
(BF-Medien GmbH) e l'Oper Leipzig
in collaborazione con la Fondazione
Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste

29,31 gennaio
1,6,7,8 febbraio 2015

Giuseppe Verdi

Nabucco

INTERPRETI PRINCIPALI

Dimitra Theodossiou /
Tiziana Caruso, Sebastian
Catana / Kiril Manolov,
Ernesto Morillo / Michail
Ryssov

DIRETTORE

Giampaolo Bisanti

REGIA, SCENE, COSTUMI E LUCI

Stefano Poda

Allestimento della Fondazione
Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste
in coproduzione con i Teatri
di Padova e Bassano del Grappa

5,7,8,13,14,15
marzo 2015

Christoph Willibald Gluck

Orfeo ed Euridice

INTERPRETI PRINCIPALI

Laura Polverelli,
Cinzia Forte /
Larissa Alice Wissel

DIRETTORE

Filippo Maria Bressan

REGIA, SCENE, COSTUMI E LUCI

Denis Krief

Allestimento della Fondazione
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

9,11,12,17,18,19
aprile 2015

Ermanno Wolf-Ferrari

Il campiello

INTERPRETI PRINCIPALI

Daniela Mazzucato,
Alessandra Marianelli,
Alessandro Scotto di Luzio,
Max René Cosotti

DIRETTORE

Francesco Cilluffo

REGIA

Leo Muscato

SCENE

Tiziano Santi

COSTUMI

Silvia Aymonino

Coproduzione tra la Fondazione del Teatro
del Maggio Musicale Fiorentino e la Fondazione
Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste

7,8,9,10,12,13
maggio 2015

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Il lago dei cigni

INTERPRETI PRINCIPALI

Rita Polacchi / Tjaša
Kmetec, Kenta Yamamoto /
Petar Dorčevski, Lukas
Zuschlag / Yuki Seki,
Regina Križaj / Olga
Andreeva
Corpo di ballo della SNG
Opera in Balet Ljubljana

DIRETTORE

Marko Gašperšič

COREOGRAFIE

Lynne Charles

SCENE

Vadim Fiškin e Miran Mohar

COSTUMI

Uroš Belantič

28,30,31 maggio
5,6,7 giugno 2015

Gaetano Donizetti

Don Pasquale

INTERPRETI PRINCIPALI

Andrea Concetti, Giorgio
Misseri / Alessandro
Scotto di Luzio, Mihaela
Marcu / Larissa Alice Wissel

DIRETTORE

Hirofumi Yoshida

REGIA

Stefano Vizioli

SCENE

Susanna Rossi Jost

COSTUMI

Roberta Guidi di Bagno

Riallestimento in coproduzione tra la Fondazione
Teatro Comunale di Bologna e la Fondazione
Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste

25,27,28 giugno
3,4,5 luglio 2015

Giuseppe Verdi

Falstaff

INTERPRETI PRINCIPALI

Alberto Mastromarino /
Kiril Manolov, Eva Mei,
Mina Yamazaki, Sofia
Koberidze, Tony Bardon

DIRETTORE

**José Miguel
Pérez-Sierra**

REGIA

Roberto De Simone

SCENE

Nicola Rubertelli

COSTUMI

Zaira de Vincentiis

Allestimento realizzato dalla Fondazione
lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

I concerti della stagione sinfonica

7 e 8 novembre 2014

DIRETTORE **Gianluigi Gelmetti**
MAESTRO DEL CORO **Paolo Vero**
MUSICHE DI Wolfgang Amadeus Mozart

14 e 15 novembre 2014

DIRETTORE **Gianluigi Gelmetti**
MUSICHE DI Gustav Mahler

21 e 22 novembre 2014

DIRETTORE **Roman Brogli-Sacher**
PIANOFORTE **Giuseppe Albanese**
MUSICHE DI Franz Liszt, Sergej Rachmaninov, Antonín Dvořák

9 e 10 gennaio 2015

DIRETTORE **Aleksandar Markovic**
MAESTRO DEL CORO **Paolo Vero**
MUSICHE DI Richard Wagner, Johannes Brahms, Antonín Dvořák

13 e 14 febbraio 2015

DIRETTORE **Moshe Atzmon**
VIOLONCELLO **Wen-Sinn Yang**
MAESTRO DEL CORO **Paolo Vero**
MUSICHE DI Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Adrien-François Servais,
Claude Debussy, Maurice Ravel

20 e 21 marzo 2015

DIRETTORE **Karen Durgaryan**
VIOLINO **Francesca Deگو**
MUSICHE DI Ermanno Wolf-Ferrari, Sergej Rachmaninov

