

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2022

Amorosa Presenza
Scheherazade/Carmen
Tosca
Don Pasquale
Rigoletto
Al Mulino/Pagliacci

TURNO A

Amorosa Presenza: venerdì 21 gennaio 2022 – ore 20:30
Scheherazade/Carmen: martedì 8 febbraio 2022 – ore 20:30
Tosca: venerdì 4 marzo 2022 – ore 20:30
Don Pasquale: venerdì 1 aprile 2022 – ore 20:30
Rigoletto: venerdì 6 maggio 2022 – ore 20:30
Al Mulino/Pagliacci: venerdì 10 giugno 2022 – ore 20:30

TURNO B

Amorosa Presenza: martedì 25 gennaio 2022 – ore 20:30
Scheherazade/Carmen: mercoledì 9 febbraio 2022 – ore 20:30
Tosca: giovedì 10 marzo 2022 – ore 20:30
Don Pasquale: martedì 5 aprile 2022 – ore 20:30
Rigoletto: giovedì 12 maggio 2022 – ore 20:30
Al Mulino/Pagliacci: martedì 14 giugno 2022 – ore 20:30

TURNO C

Amorosa Presenza: giovedì 27 gennaio 2022 – ore 20:30
Scheherazade/Carmen: giovedì 10 febbraio 2022 – ore 20:30
Tosca: martedì 8 marzo 2022 – ore 20:30
Don Pasquale: giovedì 7 aprile 2022 – ore 20:30
Rigoletto: martedì 10 maggio 2022 – ore 20:30
Al Mulino/Pagliacci: giovedì 16 giugno 2022 – ore 20:30

TURNO D

Amorosa Presenza: domenica 23 gennaio 2022 – ore 16:00
Scheherazade/Carmen: sabato 12 febbraio 2022 – ore 15:00
Tosca: domenica 6 marzo 2022 – ore 16:00
Don Pasquale: domenica 3 aprile 2022 – ore 16:00
Rigoletto: domenica 8 maggio 2022 – ore 16:00
Al Mulino/Pagliacci: domenica 12 giugno 2022 – ore 16:00

TURNO E

Amorosa Presenza: sabato 22 gennaio 2022 – ore 20:30
Scheherazade/Carmen: venerdì 11 febbraio 2022 – ore 20:30
Tosca: sabato 5 marzo 2022 – ore 20:30
Don Pasquale: sabato 9 aprile 2022 – ore 20:30
Rigoletto: sabato 7 maggio 2022 – ore 20:30
Al Mulino/Pagliacci: sabato 18 giugno 2022 – ore 20:30

TURNO S

Amorosa Presenza: sabato 29 gennaio 2022 – ore 16:00
Scheherazade/Carmen: sabato 12 febbraio 2022 – ore 20:30
Tosca: sabato 12 marzo 2022 – ore 16:00

Don Pasquale: sabato 2 aprile 2022 – ore 16:00
 Rigoletto: sabato 14 maggio 2022 – ore 16:00
 Al Mulino/Pagliacci: sabato 11 giugno 2022 – ore 16:00

PREZZI DI ABBONAMENTO

PREZZI INTERI	Turno A	Altri turni
Posto di palco (palchi centrali di pepiano e I ordine) (a)	€ 567,00	€ 459,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 529,00	€ 427,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 481,00	€ 389,00
Platea: poltronissima	€ 621,00	€ 513,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 578,00	€ 475,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 529,00	€ 437,00
Platea: poltrona	€ 567,00	€ 459,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 529,00	€ 427,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 481,00	€ 389,00
Posto di palco (palchi laterali di pepiano e I ordine) (a)	€ 459,00	€ 351,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 427,00	€ 324,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 389,00	€ 297,00
Posto di barcaccia (pepiano e I ordine) (a)	€ 459,00	€ 351,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 427,00	€ 324,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 389,00	€ 297,00
I galleria: I fila e II fila centrale	€ 405,00	€ 351,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 378,00	€ 324,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 346,00	€ 297,00
I galleria: II fila laterale, palco II ordine (a)	€ 324,00	€ 297,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 302,00	€ 275,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 275,00	€ 254,00
II galleria, palco III ordine (a)	€ 243,00	€ 216,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 227,00	€ 200,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 205,00	€ 184,00
Loggione, II galleria (VI-VII fila)	€ 162,00	€ 162,00
<i>Riduzione argento</i>	€ 151,00	€ 151,00
<i>Riduzione oro</i>	€ 140,00	€ 140,00
<i>Promozione UNDER 30</i>	€ 151,00	€ 151,00
<i>Promozione DA 30 A 34</i>	<i>non applicabile</i>	€ 189,00

(a) la vendita di posti di palco in abbonamento è effettuabile esclusivamente acquistando tutti dei posti del palco.

RIDUZIONI

Riduzione argento: riduzione del 7% sul prezzo intero. Applicabile a:

- gruppi organizzati di almeno 25 persone

(*) l'acquisto deve essere contestuale per tutti i biglietti del gruppo. Non sono ammessi rimborsi.

Riduzione oro: riduzione del 15% sul prezzo intero. Applicabile a:

- soci privati in regola con il pagamento delle quote previste (*)
- dipendenti della Fondazione (**)

(*) la riduzione spetta nella misura massima di 2 abbonamenti

(**) la riduzione spetta nella misura massima di 1 abbonamento

Promozione UNDER 30: biglietti e abbonamenti riservati ai giovani in tutti i settori. Applicabile a:

- pubblico di età inferiore a 30 anni (*)

(*) la riduzione è solo personale

Promozione DA 30 A 34: abbonamenti per le sole repliche (escluso Turno A) riservati al pubblico giovane in tutti i settori meno poltronissime e palchi centrali. Applicabile a:

- pubblico di età tra i 30 anni ed i 34 anni (*)

(*) la riduzione è solo personale

Le riduzioni non sono cumulabili.

PRENOTAZIONE E VENDITA

Le prenotazioni degli abbonamenti per coloro che sono stati abbonati alla Stagione Lirica e di balletto 2019/2020 sono aperte dal 7 settembre 2021; le prenotazioni dovranno essere confermate entro il 17 ottobre 2021.

Le prenotazioni degli abbonamenti da parte di nuovi abbonati sono aperte dal 18 ottobre 2021; le prenotazioni dovranno essere confermate entro il 15 novembre 2021.

Tutti gli abbonamenti potranno essere ritirati a partire dal 30 novembre 2021 previo pagamento almeno del 50% del prezzo di abbonamento.

La prenotazione degli abbonamenti deve essere effettuata per il tramite dell'apposito modulo di prenotazione, disponibile presso le casse di biglietteria e scaricabile dal sito internet della Fondazione alla pagina "Abbonamenti" (<http://www.teatroverdi-trieste.com/it/abbonamenti>)

Le norme complete di vendita sono disponibili presso la biglietteria del Teatro e pubblicate sul sito della Fondazione alla pagina <http://www.teatroverdi-trieste.com/it/abbonamenti>